ALFAGUARA INFANTIL

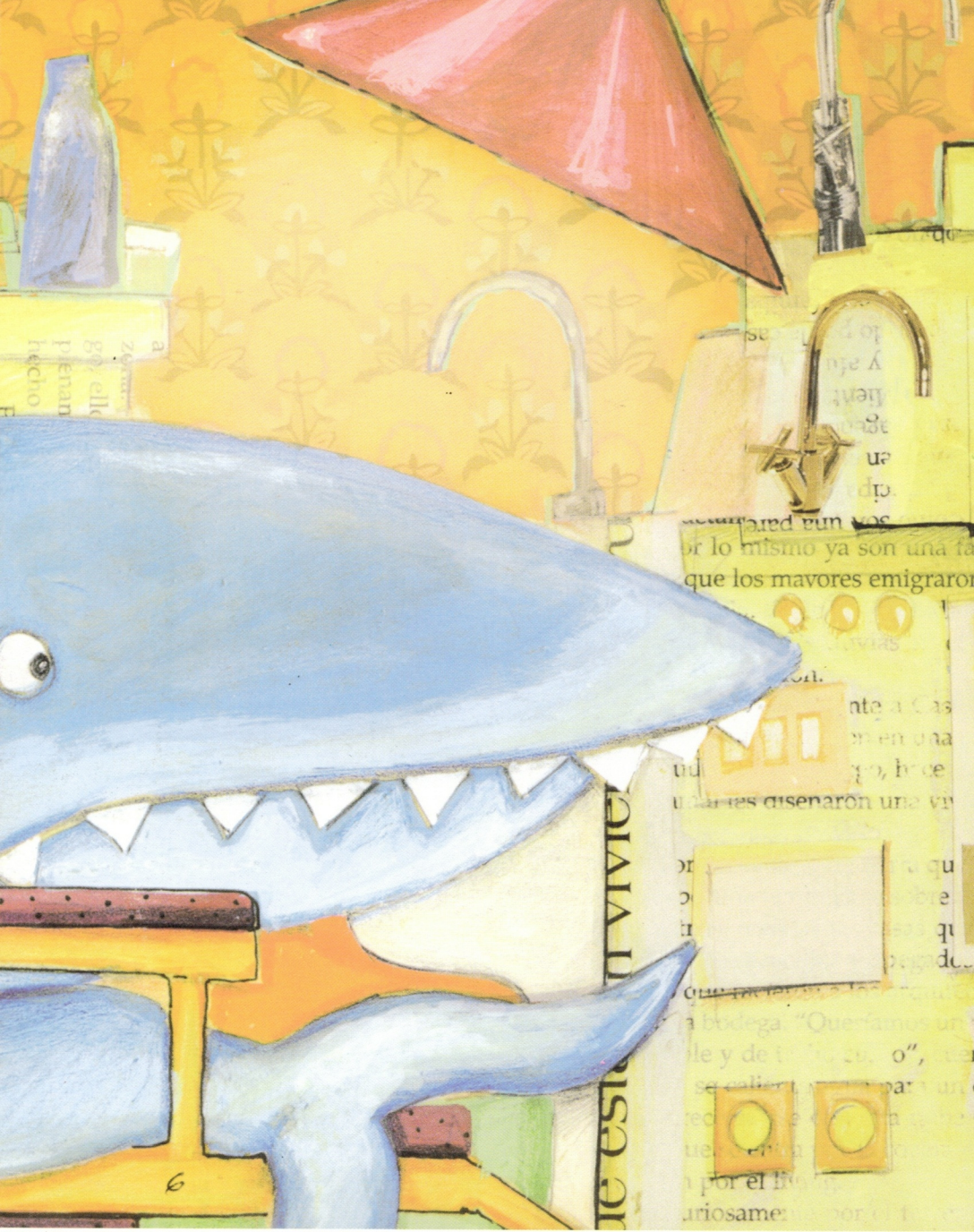
El Tiburón va al dentista

María Luisa Silva

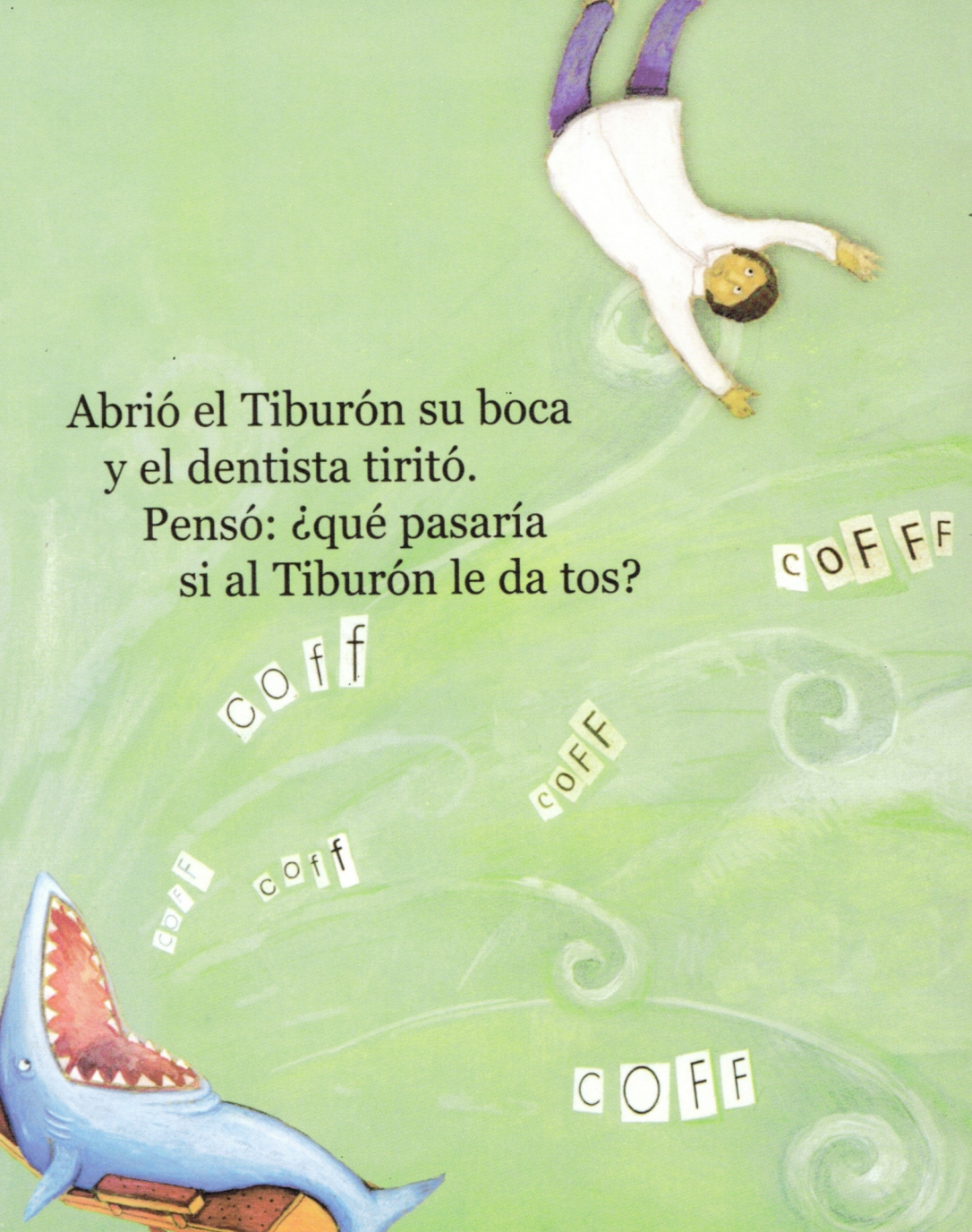
Ilustraciones de Leonor Pérez

El Tiburón
va al dentista

A la consulta del dentista
llegó cojeando el Tiburón.
Porque hace más de tres días
que sufre un fuerte dolor.


que los mayores emigraron
6

—Asiento —dijo el dentista—.
Y deje ahí su bastón.
ABRA MUY GRANDE SU BOCA.
No la cierre, ¡por favor!

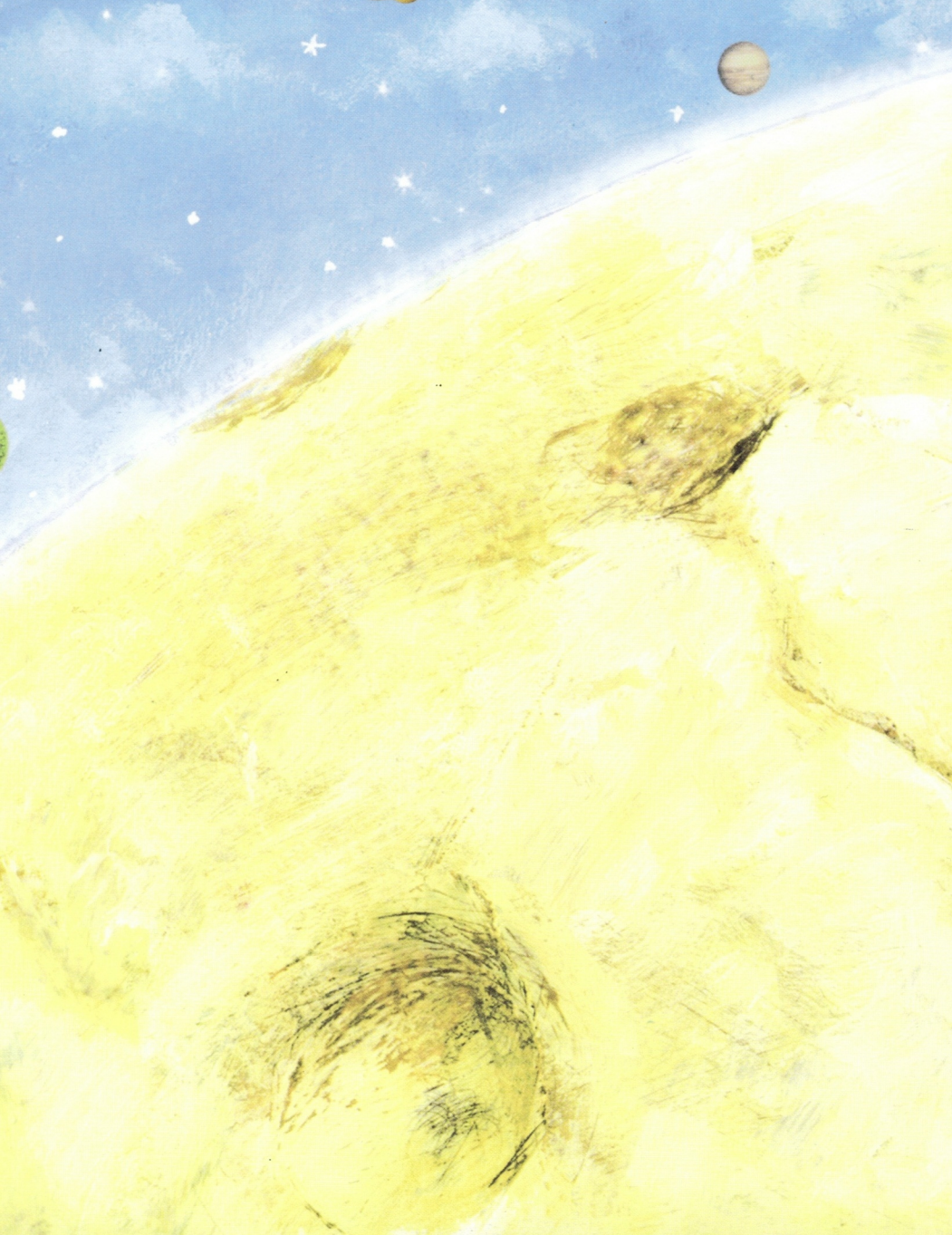

Abrió el Tiburón su boca
y el dentista tiritó.
Pensó: ¿qué pasaría
si al Tiburón le da tos?
COFFF
COFF
COFF
COFF
COFF
COFF

COFF
COFF
COFF
COFF

—No se asuste, buen dentista
—dijo riendo el Tiburón—.
A mí me duele el estómago
cuando me como un doctor.

CUNA PARA UN ELEFANTE

Este elefante no tiene cuna,
por eso duerme sobre la luna.
Con sus orejas la balancea,
la luna siente que se marea.



En un abrazo muy apretado,
¡sus dos colmillos le ha clavado!
Pobre elefante, no tiene cuna;
pero no importa, duerme en la luna.

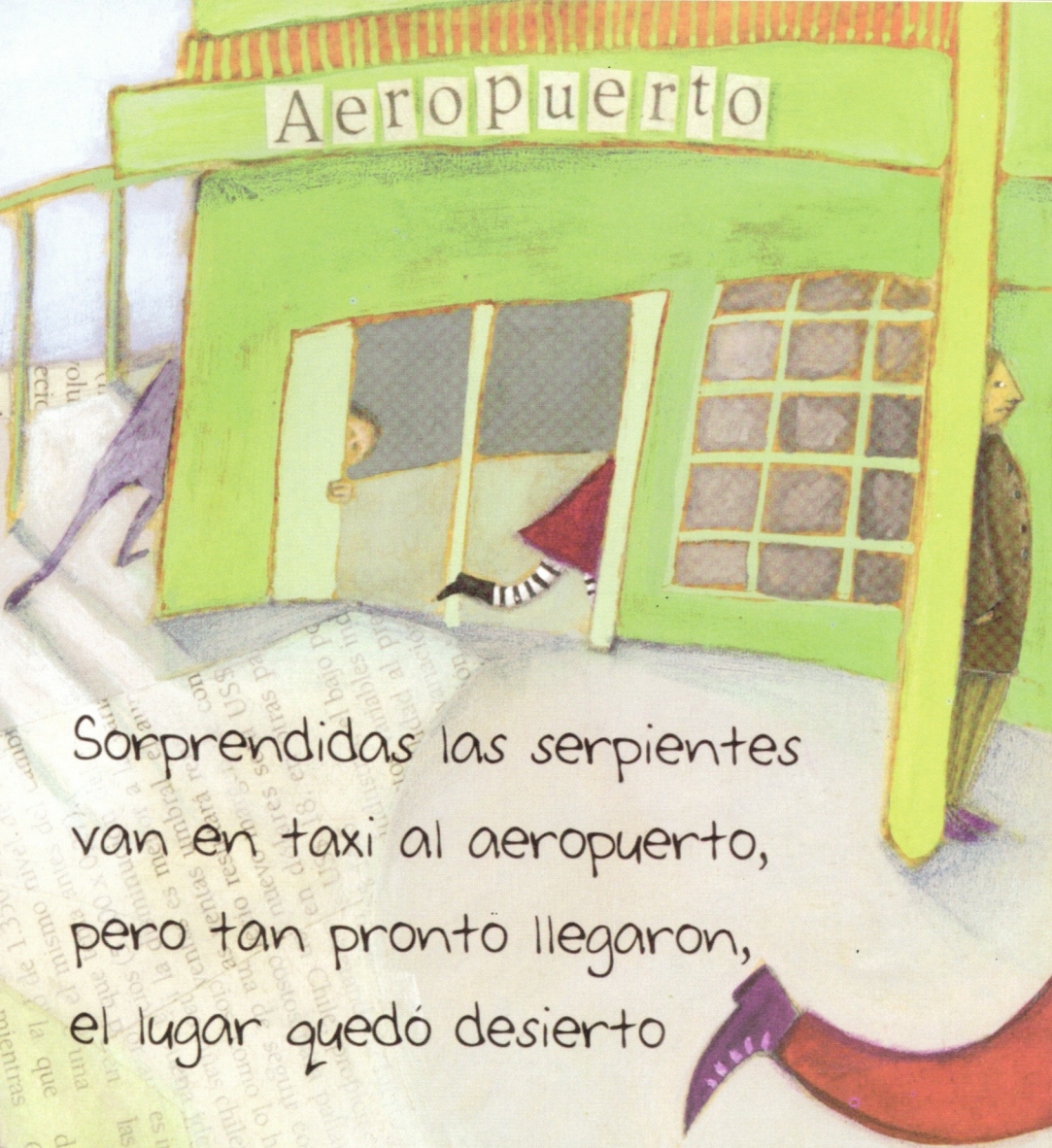
Si tiene frío por las mañanas,
varios cometas cubren su cama.
Y las estrellas, ¿tienen flojera?
¡No! Cantan nanas, dan mamaderas.

Este elefante ya tiene cuna.
Su trompa ronca sobre la luna.

TINA Y TINO
BRASIL

Tina y Tino, las serpientes
de la selva del Brasil,
hoy se van de vacaciones
en un barco a Madrid.

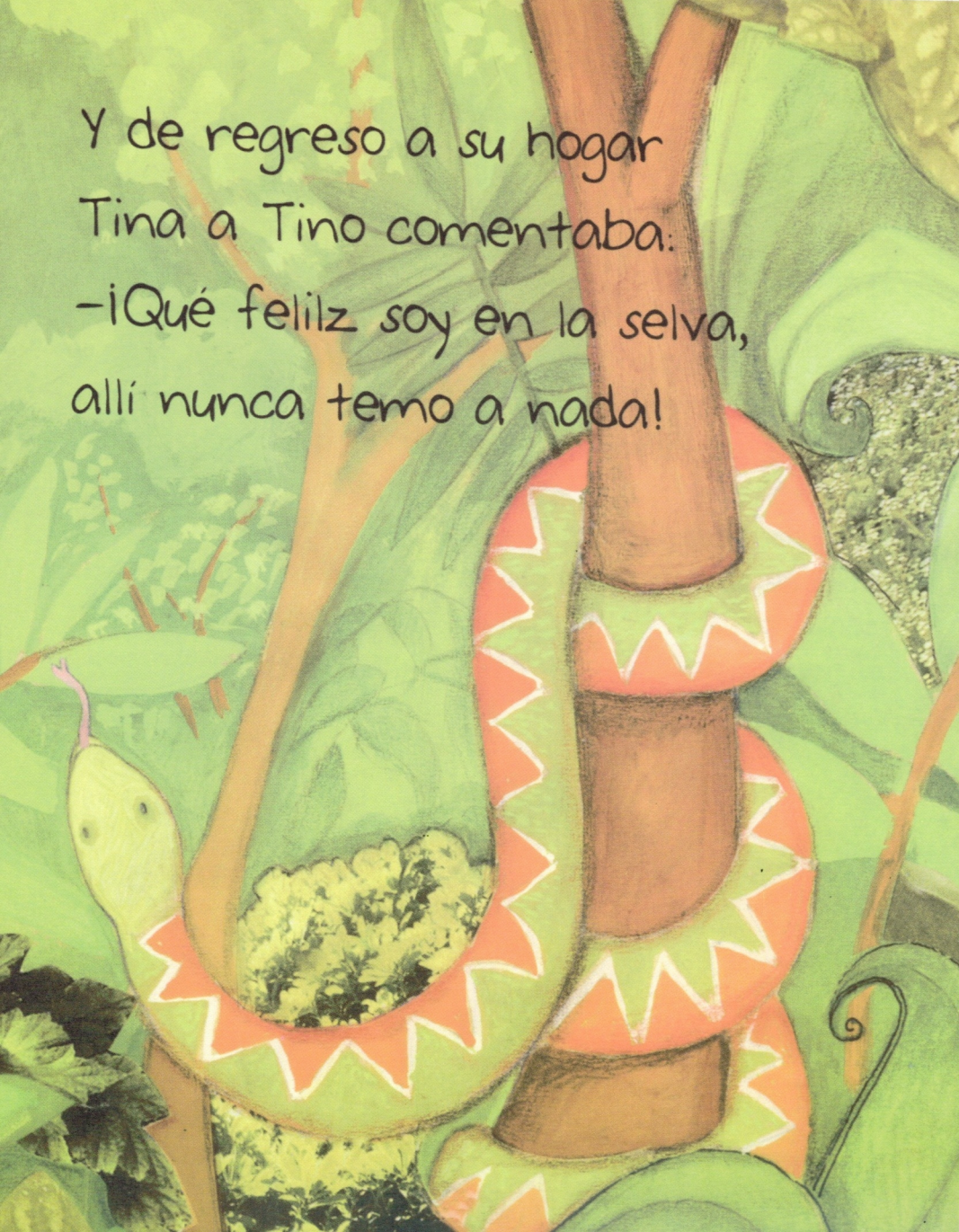
Tina lleva un abanico,
Tino un traje de torero,
y en el barco que abordaron
no quedó ni un marinero.



Sorprendidas las serpientes
van en taxi al aeropuerto,
pero tan pronto llegaron,
el lugar quedó desierto

-¡No me gusta esta ciudad!
-grita Tina, aterrada-.
¡Algo horrible pasa aquí,
la gente vive asustada!

–¿Por qué arrancó el marinero.
¿Por qué corrió ese chofer?
Se suben a los sillones.
¡Tengo miedo, yo también!


Y de regreso a su hogar
Tina a Tino comentaba:
-¡Qué felilz soy en la selva,
allí nunca temo a nada!

MARÍA LUISA SILVA

Nació en Santiago de Chile. Estudió pedagogía y educación parvularia y ha trabajado como profesora y asesora pedagógica. Ha publicado cerca de dieciseis títulos y muchos de sus poemas aparecen en textos de estudio de diferentes editoriales. Esta autora ha consolidado una trayectoria en la literatura infantil que destaca por su diversidad, su carácter lúdico y la simpatía de sus personajes, haciéndola merecedora de diversos reconocimientos, como aparecer en dos oportunidades en la Lista de Honor del IBBY. En Alfaguara Infantil y Juvenil ha publicado *El gorila Razán, El problema de Martina* y *Fantasmas en la casa rodante.*